

Çanakkale Şehitler Abidesi

Çanakkale Şehitler Abidesi, Çanakkale ili Gelibolu Yarımadası'nda bulunan, 1915'te I. Dünya Savaşı sırasında, Çanakkale şehitleri anısına yaptırılan anıttır. Feridun Kip, İsmail Utkular ve Doğan Erginbaş'ın tasarımı olan Çanakkale Şehitler Abidesi, Çanakkale Boğazı'na bakan, Morto Koyu önündeki Hisarlık Tepe'ye konumlandırılmıştır. 1954 yılında yapımına başlanan anıt, 1960 yılında ziyarete açılmıştır.

Tasarımcıların amacı, cüssesiyle ziyaretçilerini ve uzaktan anıtı izleyenleri etkileyecek bir anıt oluşturmaktır. Mimarlar bu tasarımı gerçekleştirirken, Roma dönemine ait zafer takı formundan esinlenmişlerdir.

Anıtın girişinde, 1992 yılında eklenen sembolik şehitlik ziyaretçileri karşılar.

Çanakkale Şehitler Abidesi maketini, dört cephesinde yer alan merdivenlerden başlayarak inceleyebilirsiniz. Merdivenler, 7,5 metre genişliğinde, yaklaşık 42 metre yüksekliğinde, 4 adet ayakların arasında yer alır. Ayakların arasındaki mesafe, 10 metredir. Anıt, bu ayakların üzerine oturtulmuş 25 metreye 25 metre, kare biçimli bir kaideden oluşur. Kaidenin üzerine oturduğu ayakların her biri, el ele tutuşan 1,70 m boyunda yaklaşık 18 kişinin kucaklayabileceği genişlikte ve birbirinin üzerine çıkarak kule oluşturan yaklaşık 25 insan yüksekliğindedir. Makette yer almayan bir ayrıntı, anıtın dört ayağında toplam sekiz adet rölyef bulunmasıdır. Rölyeflerden denize bakan dördü Deniz savaşlarını, karaya bakan dördüye Kara savaşlarını anlatır. Bu rölyefler, 2002 yılında tamamlanmış ve 2004 yılında alana, 45 metre uzunluğunda yeni bir rölyef daha eklenmiştir. Ziyaretçiler alana geldiğinde bu noktadan geçip, anıtın başlangıcına ulaşırlar.

Anıtın ayakları betonarme bloklar olmakla birlikte kesme taşla kaplanmıştır. Maketin ayaklarına dokunduğunuzda hissettiğiniz girintili çıkıntılı yüzey bu taş kaplamayı temsil etmektedir. Anıtın ayaklarının ortasında yer alan tavanında, ay yıldız desenine dokunabilirsiniz.